

PRODAJNI PROSPEKT RTV PI CANAL DOO



RTV PI CANAL DOO

Televizija Pi Canal iz Pirota je od osnivanja privatna medijska kuća čiji je većinski vlasnik "Tigar" AD. Osnovana je krajem 1999.godine kao prva regionalna televizija.

Za 16 godina rada Pi Canal je postao medijska kuća kojoj se neizmerno veruje i bez čijeg programa i prisustva je nezamisliva svakodnevica građana opštine Pirot.

Pi Canal dnevno emituje 24 sati sopstvenog programa ili programa realizovanog u koprodukciji sa drugim kućama. Program je tako konceptijski postavljen da odgovara zahtevima i očekivanjima gledalaca svih starosnih i obrazovnih struktura. Zato i slogan Pi Canal-a koji je zaživeo među gledaocima je "Vaša porodična televizija"

Savremena tehničko-tehnološka opremljenost (i pored promene lokacije) radno iskustvo, profesionalnost i kreativnost oko dvadesetak zaposlenih omogućava realizaciju raznovrsnog programskog sadržaja. Program je zastupljen počev od informativnog, dokumentarnog do sportskog, zabavnog i dečijeg sadržaja.

U svakodnevnim informativnim emisijama (Fleš, Dan, Boje grada,...) beleži se svakodnevni život Pirota, počev od političkog, privrednog do kulturnog i sportskog sadržaja. Prema nezvaničnim podacima Pi Canal-a, na programu ove televizije za 16 godina rada učestvovali su ili su se pojavili skoro svi građani Pirota i okoline. TV ekipa Pi Canal-a do sada je posetila i zabeležila priče o svim selima (72 sela) Pirotske opštine.

Snimljeni su, emitovani i sačuvani svi kulturni događaji, manifestacije, koncerti i pozorišne predstave. Nema sportskog događaja, počev od seoskih turnira u malom fudbalu, do međunarodnih takmičenja a da kamere Pi Canal-a nisu to zabeležile.

KLJUČNE GODINE

1999 - 22. Decembra svečano otvaranje i puštanje u rad RTV Pi Canal

2003 - Zbog novog zakona o radiodifuziji treći suvlasnik RTS je izašao iz Pi Canal-a

2004 - Prvo mesto na TV Festivalu "Niste Tarani" u Rumuniji za drugu epizodu serije "Starine s planine"

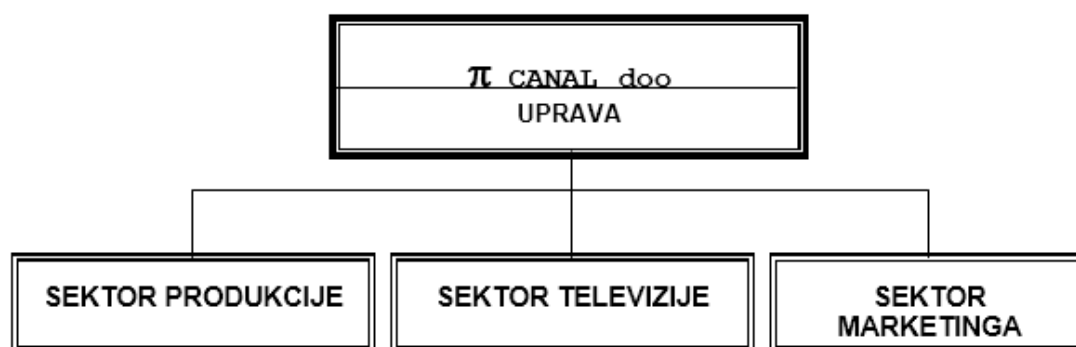
2006 - Prvo mesto na 15. Međunarodnom Festivalu etno filma u Beogradu za film "Čuvari potonulog doma"

2009 - Na 1. Festivalu sportskog filma Pi Canal je osvojio prvo mesto sa filmom "Dozvoli mi da pokušam" i predstavljao Srbiju na sportskoj smotri u Rimu

2009 - 1. Maja, Pi Canal se seli u adaptirani prostor nekadašnje upravne zgrade fabrike "Tigar Obuća"



ORGANIZACIONA ŠEMA



RTV PI CANAL DOO DANAS

Danas u Pi Canal-u ima 20-ak stalno zaposlenih kao i veći broj konsultanata i specijalista iz različitih oblasti marketinga, produkcije, promocije, odnosa s javnošću i medija.

Pi Canal u svom timu ima eksperte koji su svoju karijeru gradili u najvećim medijskim kućama, najznačajnijim reklamnim agencijama i najuspešnijim kompanijama.

Pi Canal pored realizacije TV programa, sa uspehom obavlja:

- Consulting
- Advertising
- Grafički i web dizajn
- PR
- Event managment
- Filmsku i video produkciju i postprodukciju
- Distribuciju TV programa
- Media buying (el. mediji, štampa, outdoor, autobusi, baloni, sportski tereni)
- Mreža lokalnih TV stanica



Pi Canal danas ima:

- Mogućnost kompletne usluge od ideje do realizacije i plasmana u medijima
- Profesionalan i iskusan tim
- Kreativni i lični pristup svakom projektu
- Fleksibilnost i konstanta saradnja sa klijentom
- Odlični odnosi sa proizvođačima i medijima
- Uspešna finalizacija svih preuzetih projekata
- Saradnja sa nacionalnim i lokalnim TV stanicama u Srbiji, Crnoj Gori, i Bosni i Hercegovini

U okviru Pi Canal-a postoje sledeće celine:

- Režija
- Montaža
- Uprava
- Produkcija

REŽIJA

Režija TV Pi Canal je povezana optičkim kablom koji omogućava dvosmernu komunikaciju sa brojnim komitentima, i poseduje svu neophodnu tehnologiju za uspešno realizovanje programa.



MONTAŽA

Montaža poseduje mogućnost preuzimanja i montiranja svih video formata.



UPRAVA

Uprava na čelu sa direktorom i uz pomoć zamenika direktora, upravlja preduzećem i koordinira rad svih delova preduzeća u cilju realizacije poslovnim planom definisanih ciljeva i poslovne politike

Uprava stvara uslove za razvoj preduzeća, ostvarivanjem pozitivnog poslovanja, sigurnosti za zaposlene i ispunjenje društvenih obaveza.



SEKTOR PRODUKCIJE

Produkcija se bavi proizvodnjom spotova, emisija i programa za svoje potrebe i potrebe komintenata.

U dosadašnjoj produkciji Pi Canal je realizovao brojne emisije i putopise: Albanska trilogija S. Rakovića; Energetski resursi Kosova, Zorana Petrovića Piroćanca; Pirotska znamenja, Bobana Mitića; Darovni ćilim Cvete Agnine...

RTV Pi Canal je producirala dve epizode igrane TV serije "Starine s planine" z koje je na internacionalnom festivalu "Niste Tarani" u Rumuniji dobila 2. mesto.

Značajne uspehe u produkcijskom radu televizije Pi Canal je ostvarila na mnogim festivalima u zemlji i inostranstvu.

U okviru televizije koja se prostire na preko 500 m² u dvorištu Tigar Obuće postoji i studio površine 120 m² sa dvostrukom cikloramom i savremeno opremljenim svetlosnim parkom snage 180 kW (hladne i tople rasvete).



REFERENCE

Tigar; Banca Intesa; Telekom Srbija; VIP Mobile; "Vrelo"
 Bujanovačka banja; Gali; Jupiter; Lisca; Sim - Impex;
 Valjevaska pivara; Dunav Osiguranje; Slobodna Zona; HE Pirot;
 He Đerdap

SWOT ANALIZA

SNAGA/PREDNOSTI

Profesionalan, iskusan i stručan kadar
 Multimedijalne usluge komitentima
 Visok kvalitet usluga
 Konkurentnost cena
 Stalno u korak sa vremenom medijskih kretanja
 Masovno pokrivanje
 Veliki uticaj

SLABOSTI/NEDOSTACI

Mala selektivnost
 Kratkotrajna pažnja
 Visoki proizvodni troškovi

MOGUĆNOSTI/ŠANSE

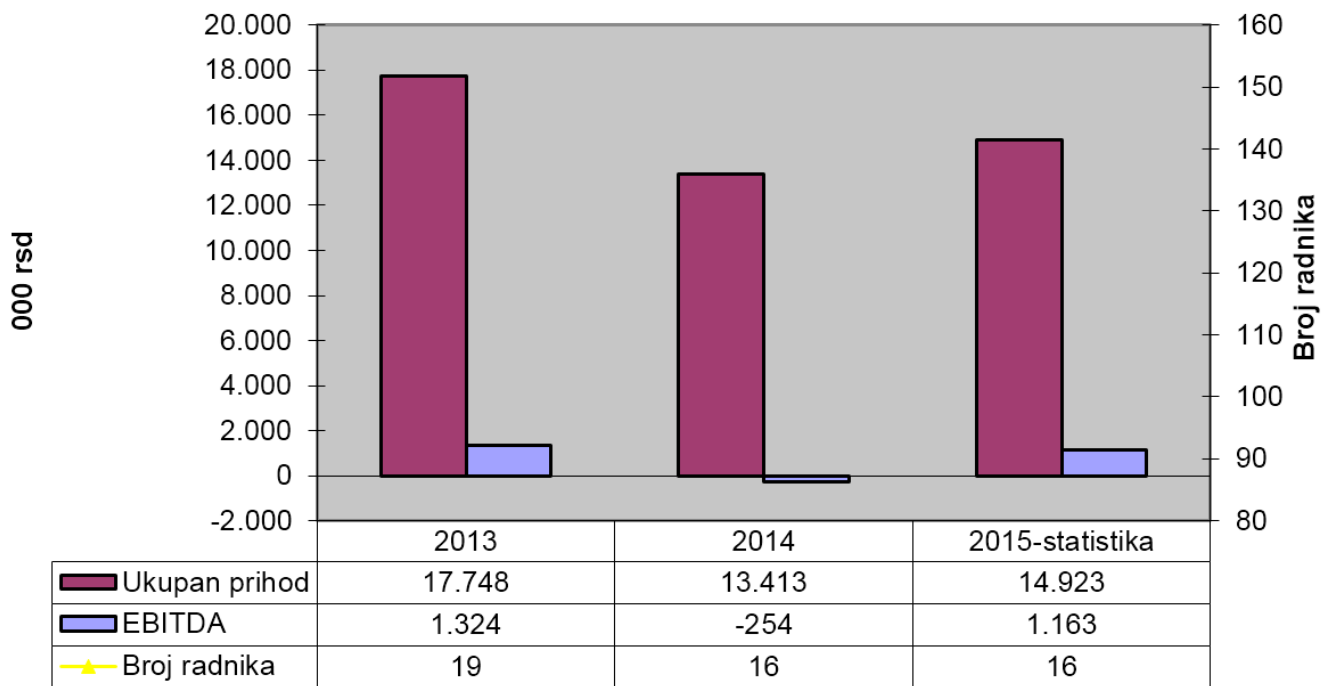
Dalji razvoj medijske zastupljenosti ne samo na prostoru pirotskog okruga
 Novi zahtevi gledalaca i razvoj novih tehnologija
 Uključivanje u veliki potencijal društvenih mreža
 Želja za liderskom pozicijom na tržištu

OPASNOSTI/ PRETNJE

Nelojalna konkurencija
 Nedostatak podrške pri brojnim prijavama na konkursno finansiranje informativne aktivnosti

FINANSIJSKI POKAZATELJI

PI kanal





WWW.TIGAR.COM